

# **DOMINIQUE fiat, GALERIE**

16, rue des Coutures Saint-Gervais  
F-75003 Paris  
T +33 1 40 29 98 80  
F +33 1 40 29 07 19  
E [contact@galeriefiat.com](mailto:contact@galeriefiat.com)  
[www.galeriefiat.com](http://www.galeriefiat.com)  
Mardi-samedi 11h-19h

## **Press Release**

### **Judit KURTÁG**

#### **Non-reducible complexification**

Vernissage 9 septembre 17h – 21h  
Exposition 9 septembre – 14 octobre 2006



Judit Kurtág  
*Puddle*, 2006  
Vidéo DV couleur  
Edition de 5 + 2 e.a.

Photographe, puis vidéaste, Judit Kurtág est une artiste d'une incroyable densité. Pour elle, « voir » avec ses yeux revient à partager une expérience totale. Ses vidéos distillent l'étrange sentiment de pénétrer un univers parallèle. Judit Kurtág crée sa propre troisième dimension. Les noirs et les blancs, la musique composée par son père, György Kurtág Jr. et Pascal Lefevre, prennent part à cette troublante imagerie. Les plans se succèdent en fondu, ou au contraire demeurent solidement fixes. La musique s'infiltré et prend peu à peu sa place au gré d'une harmonie chorégraphique et sensuelle. À nous de la suivre, entre ces corps à la fois expressifs et diaphanes qui peuplent l'image. Ces superpositions lentes déclenchent chez le spectateur une recherche perceptive de l'objet. Les formes sont parfois floues, toujours suggestives et l'artiste nous suggère de les appréhender en nous laissant libre de notre interprétation.

Les images concrétisent des recherches physiques et mentales, instrumentalisées par un son dont l'absence est parfois assourdissante. En infiltrant des éléments hétérogènes, Judit Kurtág expérimente. Elle combine diverses données observées autour d'elle afin de chercher à comprendre la structure intrinsèque du monde, monde conscient et monde inconscient. Peu à peu, le sujet émerge pour devenir perceptible. Il n'est autre que le fruit d'une approche scientifique menée au sein d'un laboratoire intime. L'image est le résultat d'une équation à plusieurs inconnues dont les postulats seraient constitués à la fois par l'expérience objective et l'expérience subjective.

Judit Kurtág est née en 1975 à Budapest (Hongrie). Elle a été co-lauréate du Prix Gilles Dusein en 2003 puis résidente à la Rijksakademie d'Amsterdam pendant deux ans. Outre une présence soutenue dans différents festivals européens, elle a participé au festival de photographie et vidéos de Biarritz en mai 2006. Le nouveau Ludwig Museum lui a consacré une importante exposition personnelle en février et mars 2006 (catalogue). Judit Kurtág vit et travaille à Berlin.

[www.juditkurtag.com](http://www.juditkurtag.com)

VISUELS DISPONIBLES SUR DEMANDE  
[contact@galeriefiat.com](mailto:contact@galeriefiat.com)